

Grille d'évaluation
Lire et apprécier des textes variés
3^e secondaire

	A <i>Manifestation d'une compétence marquée</i>	B <i>Manifestation d'une compétence assurée</i>	C <i>Manifestation d'une compétence acceptable</i>	D <i>Manifestation d'une compétence peu développée</i>	E <i>Manifestation d'une compétence très peu développée</i>
<p>CRITÈRE 1 Compréhension juste d'un ou de plusieurs textes</p> <p><input type="radio"/> Contenu <input type="radio"/> Organisation <input type="radio"/> Point de vue</p> <p style="text-align: right;">/ 50</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Manifeste une très bonne compréhension du contenu, dont il reconnaît les nuances. <p>ET</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sélectionne des éléments d'information chaque fois pertinents en démontrant, par sa synthèse, sa juste compréhension. <p style="text-align: center;">50</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Manifeste une bonne compréhension du contenu. <p>ET</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sélectionne des éléments d'information pertinents dont la synthèse montre généralement sa compréhension. <p style="text-align: center;">40</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Manifeste une compréhension satisfaisante du contenu. <p>ET</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sélectionne des éléments d'information dont la synthèse montre une compréhension satisfaisante. <p style="text-align: center;">32</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Manifeste une compréhension partielle du contenu. <p>ET</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sélectionne des éléments d'information rarement pertinents. <p style="text-align: center;">25</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Manifeste une compréhension partielle de certains éléments du texte. <p style="text-align: center;">10</p>
<p>CRITÈRE 2 Interprétation fondée d'un ou de plusieurs textes</p> <p><input type="radio"/> Contenu <input type="radio"/> Organisation <input type="radio"/> Point de vue <input type="radio"/> Justification appuyée sur des éléments explicites et implicites issus du texte et sur des repères culturels</p> <p style="text-align: right;">/ 24</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Établit clairement des liens entre des éléments explicites et implicites d'un ou de plusieurs textes. <p>ET</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fonde son interprétation sur certaines subtilités du ou des textes et fournit des exemples, tous très pertinents. <p style="text-align: center;">24</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Établit des liens entre les éléments explicites et implicites d'un ou de plusieurs textes. <p>ET</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fonde son interprétation sur plusieurs éléments du ou des textes et fournit quelques exemples pertinents. <p style="text-align: center;">20</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Établit des liens entre les éléments surtout explicites d'un ou de plusieurs textes. <p>ET</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fonde son interprétation sur quelques éléments du ou des textes. <p style="text-align: center;">16</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Établit peu de liens entre les éléments d'un ou de plusieurs textes. <p>OU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Justifie sommairement son interprétation. <p style="text-align: center;">12</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Établit très peu de liens entre les éléments du texte et ne justifie pas son interprétation. <p style="text-align: center;">5</p>
Commentaires / Aspects réussis			Pistes de travail		

Grille d'évaluation
Lire et apprécier des textes variés
3^e secondaire

	A <i>Manifestation d'une compétence marquée</i>	B <i>Manifestation d'une compétence assurée</i>	C <i>Manifestation d'une compétence acceptable</i>	D <i>Manifestation d'une compétence peu développée</i>	E <i>Manifestation d'une compétence très peu développée</i>
<p align="center">CRITÈRE 3 <i>Réaction fondée à un ou à plusieurs textes</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Effets suscités par le texte ○ Justification appuyée sur des éléments explicites et implicites issus du texte et sur des repères culturels <p align="right">/ 10</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Explique de façon convaincante et approfondie sa réaction. <p>ET</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fonde sa réaction en établissant des liens entre des éléments pertinents du texte et ses expériences personnelles et culturelles. <p align="center">10</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Explique de façon convaincante sa réaction. <p>ET</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fonde sa réaction en s'appuyant sur des éléments généralement pertinents du texte et sur ses expériences personnelles et culturelles. <p align="center">8</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Explique correctement sa réaction. <p>ET</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fonde sa réaction en s'appuyant sur des éléments du texte et sur ses expériences personnelles. <p align="center">6</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Explique sommairement sa réaction. <p>OU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fonde sa réaction en s'appuyant principalement sur ses expériences personnelles. <p align="center">4</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Exprime brièvement sa réaction, sans l'appuyer. <p align="center">2</p>
<p align="center">CRITÈRE 4 <i>Jugement critique et fondé sur un ou plusieurs textes</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Recours à des critères d'appréciation ○ Comparaison entre des textes ou des éléments de texte ○ Justification appuyée sur des éléments explicites et implicites issus du texte et sur des repères culturels <p align="right">/ 16</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Étaye l'expression de son jugement en commentant de façon étoffée diverses caractéristiques du ou des textes et en tenant compte de critères appropriés et variés.</i> <p align="center">16</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Étaye l'expression de son jugement en commentant diverses caractéristiques du ou des textes et en tenant compte de critères appropriés.</i> <p align="center">13</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Exprime son jugement en commentant diverses caractéristiques du ou des textes et en tenant compte de critères.</i> <p align="center">10</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Exprime son jugement sans tenir compte de critères.</i> <p align="center">8</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Exprime brièvement son jugement, sans l'appuyer.</i> <p align="center">4</p>
<p align="center">APPRÉCIATION GLOBALE</p> <p align="center">Note</p> <div style="border: 1px solid black; width: 50px; height: 30px; margin: 0 auto;"></div>	<p>Manifeste une très bonne compréhension des textes et fonde son interprétation, sa réaction et son appréciation sur certaines subtilités des textes.</p>	<p>Manifeste une bonne compréhension des textes et fonde son interprétation, sa réaction et son appréciation sur des éléments explicites et implicites.</p>	<p>Manifeste une compréhension globale des textes et fonde principalement son interprétation, sa réaction et son appréciation sur des éléments explicites.</p>	<p>Manifeste une compréhension partielle des textes, et son interprétation, sa réaction et son appréciation s'appuient sur certains éléments.</p>	<p>Manifeste une compréhension partielle de certains éléments des textes.</p>
Rétroaction au sujet des stratégies d'écriture					