

Liste de vérification

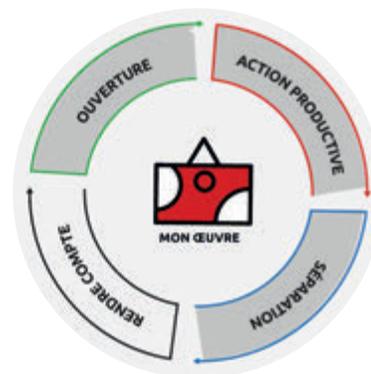
> Créer un portfolio numérique

Arts plastiques
Secondaire



CRÉER UN PORTFOLIO NUMÉRIQUE

Affiche cette liste sur ton babillard ou colle-la dans ton carnet de traces. Tu pourras la consulter pour t'assurer que tu as réalisé toutes les étapes de création d'un portfolio numérique.



OUVERTURE

- J'ai cherché des idées en consultant différents portfolios numériques.
- J'ai consulté les capsules et les infographies sur le portfolio numérique.
- J'ai consulté les capsules et les infographies sur la dynamique de création.
- J'ai visualisé mon portfolio : message, navigation, ambiance, etc.
- J'ai déterminé quelle facette de mon identité je souhaite révéler.

ACTION PRODUCTIVE

- J'ai consulté l'arborescence proposée pour le portfolio.
- J'ai configuré le menu de mon portfolio numérique afin d'y inclure au moins les onglets suivants : projets et coups de cœur.
- J'ai personnalisé mon portfolio : organisation, images, typographies, etc.
- J'ai intégré mon autoportrait dans l'onglet projets.
- J'ai vérifié que mon portfolio est disponible en ligne.

SÉPARATION

- J'ai consulté mon portfolio numérique à tête reposée.
- J'ai posé un regard critique sur ma création en répondant aux questions posées dans mon journal de bord : réussite, fonctionnalité, attrait, message, unicité, etc.
- J'ai apporté les dernières améliorations à mon portfolio.

RENDRE COMPTE

- J'ai nommé les moments marquants de mes activités d'appréciation et de création.
- J'ai fait des liens avec les autres projets réalisés dans mon cours d'arts plastiques.
- J'ai expliqué mes apprentissages et mes stratégies.